



翼を広げた「天使の税制」 Angel Tax System



『エンジェル税制』と聞いて、「え、天使が税金を払ってくれるの!？」と思う方もいるかもしれません。今回は意外と身近なエンジェル税制の世界に飛び立ってみました。

エンジェル税制って何者?

エンジェル税制とは、スタートアップ企業（創業間もないベンチャー企業）に投資した個人投資家を税制面で優遇する制度です。

どんな優遇が受けられるの?

エンジェル税制の優遇措置は「投資時」と「売却時」の2段階で受けられます。

▶投資時の優遇（要件により次の3つから選択）

①優遇措置A:所得控除タイプ

投資額-2,000円を所得から控除
上限:800万または総所得金額×40%の低い方

②優遇措置B:株式譲渡益控除タイプ

投資額を株式譲渡益から上限なく控除できますが、単に売却時まで譲渡益の課税を繰り延べることとなります。
「後でツケを払う」イメージです。

③プレシード・シード特例:超優遇タイプ

年間20億円までの投資額を株式譲渡益から控除できます。優遇措置Bとの違いは、繰り延べられた株式譲渡益がどうなるのか、です。

この特例であれば20億円までは非課税となり、20億円を超える部分は売却時まで課税が繰り延べられます。

※取得した年の翌年末までにその投資を終了した場合は、非課税ではなく課税繰り延べの措置に切り替えられてしまうケースがあるので注意が必要です。

▶優遇投資先の株式を売却する際も次のような優遇があります

- ・譲渡損失が出れば他の株式譲渡益と通算可能
- ・損失は3年間繰り越し可能
- ・投資先が倒産しても同様の扱い

※①優遇措置A、②優遇措置Bを選択した場合は投資時に優遇された分だけ取得価額が減額され、それにより売却時には利益が増えるため注意が必要です。エンジェルとは言え、後々に思わぬ課税が発生する場合があるため、投資時に十分な検討が必要になってきます。

2026年からの改正で何が変わるの?

これまでエンジェル税制には一つ大きな制約がありました。それは「株式を売って利益が出た年に、その年のうちにスタートアップに投資しないと優遇が受けられない」というルールです。

▶2026年からの新ルール

例えば、2025年1月に株式を売却して利益が出た場合株式譲渡益が出た年の翌年の12月31日まで（最大2年間）に投資を行えばよく、前年の所得税の還付申請が行えます。

2026年1月1日からの投資が対象となり、2025年に発生した所得税の還付を受ける予定の場合は、投資の予定を記載した書類を確定申告書に添付する必要があります。検討されている方は添付を忘れないようにしましょう。

まとめ

エンジェル税制は「使いにくい制度」から「頼れる相棒」に変身しつつあります。リスクもありますが、うまく使えば投資家にとっても、起業家にとっても、まさに心強い「天使の翼」となるでしょう。

ただし、翼に乗りすぎて雲の上まで飛んでいかに注意を。着地点に迷ったときは、ぜひ私たちにお声がけください。

文●セブンセンス税理士法人 税理士 粕谷 智子



「社章がついに完成しました!」

昨年7月に開催されたグループ内イベント「Seventh Sense “チャレンジ”コンテスト」で見事採択された「社章プロジェクト」。社員の熱い思いからスタートしたこの取り組みにより、念願の社章がこのたび完成しました!「自分がこの組織の一員であることを誇りに思えるきっかけをつくりたい」という想いが一つの形となりました。今回のnoteでは、プロジェクトを発案した社員2名にインタビュー!

誕生までの経緯や込められた想いをたっぷり語っていただきました。ぜひご覧ください(^ ^)



公式
note
こちらから!



ただ30秒! 英語で「Topics」をYouTubeにて配信中!

Seventh Sense Group Channel

YouTubeサイト内[Seventh Sense Group]で検索・登録!

<https://www.youtube.com/channel/UCiZOYyTxji7HpALT0Lc101Q/>

ネイティブスピーカーのスタッフが、日本の税制やビジネス、そのほかさまざまなトピックスを、30秒間でコンパクトに英語で発信。情報収集や英語のヒアリングなどに、ぜひご活用ください!

暦の上ではもう秋。まだまだ暑くエアコン使用は必須ですが、気になるのが電気代。家計だけでなく、企業経営にも直結するコスト要因。そして、私たちが日常的に使っているクラウドサービスや生成AIもまた、膨大な電力を消費しています。

生成AIや動画配信の普及により、世界のデータセンターの電力需要は急増。国際エネルギー機関(IEA)の試算では、2030年にはデータセンターの消費電力が世界全体の約3%を占めるとも言われています。特に処理に大量の電力を使う生成AIの台頭もあり、環境負荷の低減は急務です。

こうした背景から、事業者は脱炭素化の取り組みを加速中。再生可能エネルギーの調達、液浸冷却や外気冷却などの冷却技術を導入。日本では北海道・東北など寒冷地へのデータセンター立地推進で、自然条件を活用したエネルギー効率の向上が図られています。

一方で、データセンター建設には賛否があります。東京都昭島市では、GLPが計画中の大規模データセンターについて、野生生物への影響や電力・地下水の使用量、CO₂排出などを懸念する住民が反対の声を挙げています。また、千葉県流山市でも景観や日照への懸念から、建設契約が住民の反対により撤回された事例があります。

企業にとって環境負荷低減は、CSRや取引先評価の一環にとどまらず、事業継続にも直結します。特に海外市場や大手企業との取引においては、サプライチェーン全体でのCO₂削減を求められるケースが増えています。

利用する企業は、業務システムの軽量化など、自社でできる“グリーンIT”を進めることを心がけることが大切になってきます。さて、自社にとっての最適解は何なのか。GPT-5に聞いてみましょうか…?



先達に学ぶ。

「伝統を守りつつ革新を続ける」

十八代目 中村勘三郎
(歌舞伎役者)



革新的な舞台づくりと圧倒的な存在感で観客を魅了した十八代目中村勘三郎。歌舞伎の名門「中村屋」の看板を背負い、古典芸能を守りながら新たな挑戦を続けた。

1955年、十七代目中村勘三郎の長男として誕生。3歳で五代目中村勘九郎を襲名。初舞台では、桃太郎の役を演じた。幼い頃から舞台、映画など幅広い活躍を見せた。

勘三郎は古典的な型にはとらわれなかった。1994年には渋谷の劇場で新たな演出に挑戦。「コクーン歌舞伎」を立ち上げ、歌舞伎に若者を呼び込んだ。96年には硫黄島や厳島神社、九十九里浜などで野外公演を実施。さらに2000年には組立式の仮設劇場「平成中村座」を立ち上げた。江戸時代の芝居小屋・中村座を現代に再現したのだ。03年の浅草公演「加賀見山 再岩藤」の亡霊が舞うシーンでは、クレーンに乗って登場し観客を沸かせた。

2004年にはニューヨークに進出。江戸と現代のニューヨークをつなぐ奇想天外な演出を盛り込んだ公演は観客を魅了し、会場は拍手喝采。ニューヨーク・タイムズの劇評で絶賛された。

そして2005年に十八代目中村勘三郎を襲名。襲名後も再びニューヨークでの公演を成功させたり、高校の体育館を使って公演を行うなど、歌舞伎の普及に尽力した。

勘三郎は「型を身につけてから」と、型を守ってこそその型破りと語った。伝統や基礎を守った上で新しいものを取り入れ、失敗を恐れず挑戦を続ける。イノベーションを生む姿勢として見習いたい。

Book Review 今月の一冊

専門家も驚いた 遺言・相続の内輪話

- 編著：セブンセンス税理士法人
- 出版社：金融ブックス
- 価格：2,200円(税込)
- 発売中

いつ誰にでも思いもよらぬことが起こり得る?! 「自筆証書遺言に捺印がなく無効になった」「家族に内緒で法定相続人を増やし、心理的にこじれた」など、思いがけない相続の場をストーリー仕立てで解説。よくある問題や、想定外の珍しい話まで。遺言や相続の流れを押さえながら、基本知識も得ることができる一冊。

👉 kinyubooks.co.jp



今月、この日に何があった?



1989年9月3日 東京・渋谷に複合文化施設「Bunkamura」が開業

1989年、東京・渋谷に「Bunkamura」が開業。「文化」と「村」を組み合わせたこの名称は運営する東急が、「多様な文化が共存し、人々が集い交流する温かみのある場所を表現」したいと考えたことに由来する。劇場や美術館、映画館など一体となった複合施設は、洗練された文化空間をもたらした。「オーチャードホール」では世界的アーティストが公演し、芸術やクラシック音楽にも親しめる。1970年代からの「若者の街」は、「Bunkamura」の誕生で、喧騒の中に静寂と芸術をも体感できる街へと深化していった。

A~Dに入る数字を足すといくつになるでしょう?
解答は、次月号で掲載します。

			9		5				
	7	1				4	2		
	6						1		
8					3				2
		5				9			
2			4						7
	2						3		
	9	4				2	7		
			6		1				

解答欄 $\square^A + \square^B + \square^C + \square^D =$ 合計 $\square$

8月号の答え $\square^A + \square^B + \square^C + \square^D =$ 合計 $\square$